



Die Bar jeder Vernunft im Februar 2012

Maren Kroymann & Band

In My Sixties

Konzert / Show

24. Januar bis 05. Februar 2012, Di – Sa 20.00 Uhr, So 19.00 Uhr

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 24,50 – 27,00 – Abendkasse € 21,50 – 23,80

Studentenkarten an der Abendkasse: € 12,50

In ihrem Programm „In My Sixties“ widmet sich Maren Kroymann der Musik der 60er Jahre mit unverstelltem Blick, tabulosem Elan und frischem Interesse anlässlich ihres nahenden persönlichen Jubiläums „50 Jahre Pubertät“. Diese Musik, die unerhörte Gefühle auslöste: erstes sexuelles Begehren, den Wunsch nach Hingabe, nach Leichtigkeit, nach Befreit-Sein. Die Lieder versprochen ein Leben, das bunter, wilder und schöner sein konnte als das der Eltern-Generation mit deren rigiden Moralvorstellungen.

Begleitet, getragen und beflügelt wird Maren Kroymann von der fabelhaften Jo Roloff-Band.

„Ihrem Charme erliegt man sofort. Sie flirtet, sie bezaubert, ja, Maren Kroymann ist vor allem eine große Entertainerin.“ B.Z.

Kaminski ON AIR

Der Ring des Nibelungen I – IV

(Rheingold, Walküre, Siegfried und Götterdämmerung)

Dreidimensionales Live-Hörspiel nach Richard Wagner

6., 13., 20., 29. Februar, 12., 27. März, 16., 30. April,

7., 14., 21., 28. Mai 2012, 20.00 Uhr

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 24,50 – Abendkasse € 21,50

Studentenkarten an der Abendkasse: € 12,50

6. Feb, 12. März, 7. Mai 2012, 20:00 Uhr: Rheingold,

13. Feb, 27. März, 14. Mai 2012, 20:00 Uhr: Walküre,

20. Feb, 16. April, 21. Mai 2012, 20:00 Uhr: Siegfried,

29. Feb, 30. April, 28. Mai 2012, 20:00 Uhr: Götterdämmerung

Kaminski ON AIR ist ein Live-Hörspiel-Format, das auf neuartige Weise rasant, berührend und komisch bekannte Geschichten neu entstehen lässt. Filmklassiker, Theaterstoffe und Opernlibretti sind hier Gegenstand freier Bearbeitung. Stefan Kaminski schlüpft dabei fließend von einer Rolle in die nächste und ersetzt dabei ein ganzes Schauspiel-Ensemble.

Schließt man die Augen, verfolgt man ein Hörspiel, hält man sie offen, sieht man, wie es entsteht: In einer Werkstatt-Atmosphäre auf der Theater-Bühne, wo Mikrofone, Instrumente und kuriose Geräusch-Requisiten zum Bühnenbild werden. In der Phantasie der Zuschauer schließlich fügt sich alles zur vollendeten Geschichte, zum "Dreidimensionalen Live-Hör-Spiel".

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. – Tel. 030-390 665 65 / Christian Busch M.A. – Tel. 030-390 665 66

pr@bar-jeder-vernunft.de – pr@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Pasquale Aleardi & the Big Gee

Retrologie

Konzert

09. bis 26. Februar 2012, Do – Sa, 20.00 Uhr, So, 19.00 Uhr

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 19,50 – 24,50 – Abendkasse € 17,00 – 21,50

Studentenkarten an der Abendkasse: € 12,50

Anti-Depressions-Musik: Musik, die vor Spaß, Schmiss und Virtuosität nur so kesselt. Das ist das musikalische Abenteuer des beliebten Film- und TV-Schauspielers Pasquale Aleardi – zusammen mit Big Gee.

Für „Retrologie“ schaut die unkonventionelle 3er-Kombo zurück und bedient sich klassischer Elemente aus Funk, Soul und Swing. Gemischt mit modernen Beats ergibt das deutsche Popmusik, die konsequent nach vorne geht. Pasquale Aleardis Band „Big Gee“ (benannt nach Bandleader und Produzent Greg Zimmermann) bildet das Fundament für seine unverwechselbare Stimme und sorgt für den unwiderstehlichen Schub im Studio und auf der Bühne. Einige Songs sind untrennbar mit Pasquale Aleardis Arbeit als Schauspieler verknüpft – zuweilen auch konkret mit ganz bestimmten Rollen.

Marc-Uwe Kling

DIE LIEBE IN DEN ZEITEN DER COLA

-Das Beste aus 28 Jahren Marc-Uwe Kling-

Kabarett

14. und 15. Februar 2012, 20.00 Uhr

Karten inkl. aller Gebühren: VVK : € 22,00 – Abendkasse € 19,00

Marc-Uwe Kling singt Lieder und liest Geschichten. "Donnernd komisch.", sagt der Spiegel dazu, "wortgewaltig, amüsan und temporeich" die FAZ. Und der Künstler? Der ist misstrauisch und glaubt erstmal das Gegenteil, von allem, was in Zeitungen steht. Muss er nicht! Denn sein Programm ist das Beste aus 28 langen Jahren Marc-Uwe Kling. Mit Gassenhauern wie "Scheißverein e.V." oder "Papa, erzähl mir noch mal vom Benzinpreis".

Ass-Dur

2. Satz – Largo maggiore

Musik-Comedy-Kabarett

21. und 22. Februar 2012, 20.00 Uhr

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 22,00 / 24,50 – Abendkasse € 19,00 / 21,50

Studentenkarten an der Abendkasse: € 12,50

Benedikt Zeitner und Dominik Wagner lassen mit ihrer Mischung aus Musik, Comedy und Zauberei die Grenzen von Klassik, Jazz und Pop verschwimmen. Mit ihrem zweiten Programm „2. Satz: Largo Maggiore“ setzen Ass-Dur ihre gewohnt spritzige Mischung aus intelligentem Musikkabarett (Benedikt) und weniger intelligentem Musikkabarett (Dominik) fort. Angezogen, ausgezogen, umgezogen – in jeder Lage machen die beiden Klavierakrobaten eine unterhaltsame Figur.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. – Tel. 030-390 665 65 / Christian Busch M.A. – Tel. 030-390 665 66

pr@bar-jeder-vernunft.de - pr@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Denis Fischer

Fischer singt Cohen

Konzert

27. Februar 2012, 20.00 Uhr

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 24,50 – 29,50 – Abendkasse € 21,50 – 26,00

Studentenkarten an der Abendkasse: € 12,50

Leonard Cohens Lieder handeln von Liebe, Hass, Sehnsucht, Erfüllung, dem strafenden Gott, der liebenden Frau und umgekehrt. Mit wunderschönen, an den Inhalt der englischen Originale angelehnten, lyrischen Moderationen, führt uns Denis Fischer traumwandlerisch ganz tief in das Universum der Songs von Leonard Cohen. Der junge Entertainer mit der samtig tiefen Stimme und der geheimnisvoll funkelnden Bühnenpräsenz eines jungenhaften Altmeisters, haucht den legendären Songs von Leonard Cohen nun aufregend frisches Leben ein.

Carrington-Brown

Mit Schirm, Charme und Cellone

Music-Comedy

28. Februar 2012, 20.00 Uhr

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 22,00 – 27,00 – Abendkasse € 19,00 – 23,80

Studentenkarten an der Abendkasse: € 12,50

Eigentlich haben Rebecca Carrington und Colin Brown nur Augen für sich. Auf der Bühne wie im Leben - wäre da nicht Joe, der immer im Mittelpunkt stehen will: Joe ist Rebeccas Cello. Auch im neuen Programm der „Drei“ gelingt es Rebecca Carrington mit ihrer charmanten und temperamentvollen Art dem 229 Jahre alten hölzernen Gefährten die ungewöhnlichsten Töne zu entlocken, während Colin Brown mit seiner sanften Stimme den Abend gefühlvoll abrundet.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. – Tel. 030-390 665 65 / Christian Busch M.A. – Tel. 030-390 665 66

pr@bar-jeder-vernunft.de - pr@tipi-am-kanzleramt.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Die Bar jeder Vernunft im Februar 2012

Mi	01. Feb	20.00 Uhr	Maren Kroymann - In My Sixties
Do	02. Feb	20.00 Uhr	Maren Kroymann - In My Sixties
Fr	03. Feb	20.00 Uhr	Maren Kroymann - In My Sixties
Sa	04. Feb		spielfrei
So	05. Feb	19.00 Uhr	Maren Kroymann - In My Sixties
Mo	06. Feb	20.00 Uhr	Kaminski ON AIR - Der Ring des Nibelungen I
Di	07. Feb	20.00 Uhr	Maren Kroymann - In My Sixties
Mi	08. Feb	20.00 Uhr	Maren Kroymann - In My Sixties
Do	09. Feb	20.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
Fr	10. Feb	20.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
Sa	11. Feb	20.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
So	12. Feb	19.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
Mo	13. Feb	20.00 Uhr	Kaminski ON AIR - Der Ring des Nibelungen II
Di	14. Feb	20.00 Uhr	Marc-Uwe Kling – Die Liebe in den Zeiten der Cola
Mi	15. Feb	20.00 Uhr	Marc-Uwe Kling – Die Liebe in den Zeiten der Cola
Do	16. Feb	20.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
Fr	17. Feb	20.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
Sa	18. Feb	20.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
So	19. Feb	19.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
Mo	20. Feb	20.00 Uhr	Kaminski ON AIR - Der Ring des Nibelungen III
Di	21. Feb	20.00 Uhr	Ass-Dur - 2. Satz- Largo maggiore
Mi	22. Feb	20.00 Uhr	Ass-Dur - 2. Satz- Largo maggiore
Do	23. Feb	20.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
Fr	24. Feb	20.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
Sa	25. Feb	20.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
So	26. Feb	19.00 Uhr	Pasquale Aleardi & the Big Gee
Mo	27. Feb	20.00 Uhr	Denis Fischer - Fischer singt Cohen
Di	28. Feb	20.00 Uhr	Carrington-Brown - Mit Schirm, Charme & Cellone
Mi	29. Feb	20.00 Uhr	Kaminski ON AIR - Der Ring des Nibelungen IV

Änderungen vorbehalten

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT
Sabine Wenger M.A. – Tel. 030-390 665 65 / Christian Busch M.A. – Tel. 030-390 665 66
pr@bar-jeder-vernunft.de - pr@tipi-am-kanzleramt.de
www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de