



Presseinformation

Pigor & Eichhorn mit Band Das Neujahrskonzert

Musik-Kabarett

5. - 10. Januar 2021, 20.00 Uhr, Sonntag 19.00 Uhr

Bereits zum siebten Mal läuten sie das Jahr bei uns ein und somit sind sie offiziell Tradition: Die „Neujahrskonzerte der speziellen Art“ mit Pigor und Eichhorn und Band. „Chansons für das dritte Jahrtausend“, so bezeichnete der Wiener „Falter“ die Programme der beiden anerkannten Erneuerer des deutschsprachigen Chansons.

Bewaffnet mit ihrer gut gelaunten Band, die mühelos alle Silvesterbeschwerden hinwegswingt, -jazzt und -poppt, öffnen sie Tür und Perspektive auf das fast noch jungfräuliche Jahr: Bass, Gitarre, Schlagzeug und Eichhorn sorgen gemeinsam für die nötige musikalische Brennschärfe, wenn Thomas Pigor spitze Schlaglichter auf das tagesaktuelle Hauptgeschehen an gesellschaftlichen Nebenschauplätzen wirft. Neben Hitler und Heidegger beleben dabei auch maulende Rentner, Fleischereifachverkäuferinnen, Hausschweine und ausrastende Gastgeber die gespenstische Szenerie ...

Mit Thomas Pigor (Gesang), Benedikt Eichhorn (Piano), Jo Ambros (Gitarre), Jan Peter Eckelmann (Schlagzeug) und Björn Werra (Bass).

Weitere Infos unter www.pigor.de

**Karten-Telefon 030-883 15 82 oder
tickets@bar-jeder-vernunft.de**

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 29,90 – 47,90 // Abendkasse € 26,20 – 41,70
Ermäßigte Karten ab € 12,50

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Lisa Beuster – Tel. 030-390 665 66 – l.beuster@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Pressestimmen

„Respektlos, anarchisch, subversiv und zuweilen auch einfach nur herzerfrischend albern.“

Berliner Morgenpost

„Klug, pointiert, scharfzüngig – Pigor und Eichhorn eben.“

ZITTY

"Pigor, wohl der geistreichste Lyriker, einzige Salon Hiphopper und schärfste Satiriker des deutschen Chansons ..."

Frankfurter Allgemeine Zeitung

"Großartiges Abendvergnügen."

Berliner Zeitung

"Schön fies, gerade richtig zynisch und eine Spur melancholisch."

Süddeutsche Zeitung

"Chansons für das dritte Jahrtausend ..."

Falter, Wien

"...eine der originellsten Spielarten des zeitgemäß-musikalischen Liedes ..." **Hamburger Abendblatt**

"Pigor, der erfreulichste Bühnendiktator seit Erfindung des Mikrochips." **tip, Berlin**

"Ein deutsches Kleinkunstwunder"

Neue Rheinzeitung

"Eminem würde quittengelb vor Neid erblassen..."

Berliner Morgenpost

"Grandios!" **Bayerischer Rundfunk**

"Keine billigen Scherzerl, keine harmlosen Witzchen.... Fies und genial!" **Österreich**

"Bei Pigor und Eichhorn (...) stimmt einfach alles. Auch wenn man sie schon gut zu kennen glaubt, sind sie immer wieder für eine Volte gut." **Titanic**

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Lisa Beuster – Tel. 030-390 665 66 – l.beuster@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



"Sie zu erleben ist lebensverändernd, gelinde gesagt.."

kabarett.at

"...wer ihnen Chanson-Kabarett unterstellt, darf dabei nicht in Versuchung kommen, ihre Kunst mit plüschigem Klavier-Entertainment zu verwechseln." **Abendzeitung, München**

„... schließt ein Universum der subtilen Nuancierungen auf, in dem sich jede Dumpfheit verflüchtigt. (...) Die Selbstzitate sind Zeugnis eines Selbstbewusstseins, das an diesem Abend die prächtigsten Gründe vorzuweisen hat. Das dramaturgische Prinzip des von Pigor erfundenen Salon Hip Hop ist die Steigerung, und vom Einzelstück hat diese schöpferische Dynamik offenkundig auf die Werkentwicklung übergegriffen. (...) Die neuen Begleiter beflügeln Pigor, indem sie die Opulenz vermehren und die Präzision erhöhen, die seit jeher Merkmals seines Stils sind.“

Frankfurter Allgemeine Zeitung

„Wer zu Pigor und Eichhorn geht, wird nicht nur entspannt unterhalten. Man wird gleichzeitig herausgefordert, irritiert und angeregt, über das nachzudenken, was Pigor da thematisch ausführt (...) Keine Anbiederung, aber immer galant, eben cool und cruel: geil und gnadenlos. (...) Cool Cabaret, fürwahr.“

Zitty

"('Nieder mit IT'...) ist nur eine von unzähligen Variationen fieser oder einfühlsamer, tiefgängiger oder federleichter, politischer oder dadaistischer, immer überraschender Chansons, in denen das Bühnenduo seine Fans genüsslich als Mitläufer ihres an Demütigungen reichen Alltags vorführt. (...) Dabei rollen die r gepflegt bedrohlich durch gefletschte Zähne, springen die Verse über wilde Synkopen, jeder Reim ein diabolisch vergnügliches Präzisionsgeschoss."

Die Zeit

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Lisa Beuster – Tel. 030-390 665 66 – l.beuster@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de