



Presseinformation

Uraufführung

Jack Woodhead & Band Reflections

Music-Comedy

27. September, 18. Oktober und 29. November 2021

24. Januar, 14. Februar und 25. April 2022

Zwischen Beethoven und Burlesque gerät Jack Woodhead mit seiner vierköpfigen Band in eine musikalische Metamorphose vom Konzertpianisten zum Cabaret-Star.

Sein dramatisches Makeup wird nur noch von seinen exzentrischen Bühnenoutfits übertroffen. Auffällig und aufreizend in Lack, Leder, Pelz und Pailletten bewegt er sich elegant und geschmeidig über die Bühne, seine Performance ist blitzschnell, scharfsinnig und völlig schräg. Als genialer Paradiesvogel zieht er die Aufmerksamkeit auf sich, doch sobald der klassisch ausgebildete Pianist virtuoso in die Tasten greift, schmilzt das Publikum dahin.

Hochgelobt wurde der Künstler aus Manchester in den Wintergarten-Inszenierungen von Markus Pabst („Soap Opera“, „Die 20er Jahre“, „Der helle Wahnsinn“) als Komponist und Performer. In der BAR JEDER VERNUNFT ist Jack Woodhead zu ersten Mal in Berlin als Solist zu erleben.

Band: Tobias Tinker, Lukas Thielecke, Florent Mannant, Sidney Werner. - Regie: Mark Wartenberg

„Seine Shows sind legendär: Ladies, Lametta und Latex, High Heels, Humor und Hochspannung, Wahnsinn, Witz und Woodhead.“ Pierre Caesar

„Er komponiert, singt, tanzt und hämmert am Klavier, dass es knallt.“ Birgit Walter - Berliner Zeitung

Weitere Infos unter www.jackwoodhead.com

Karten-Telefon 030-883 15 82 oder
tickets@bar-jeder-vernunft.de

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 24,90 – 37,90 // Abendkasse € 21,90 – 33,10
Ermäßigte Karten ab € 12,50

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Liedliste

Beethoven piano Sonata No. 8 Op.13 (Beethoven)

Doris the Striptease Spider (Music: Jack Woodhead/Lyrics: Mark Wartenberg)

Dreamer (Music & Lyrics Jack Woodhead)

High Tea (Music & Lyrics Jack Woodhead)

The Lost Child's Waltz (Music: Jack Woodhead/Lyrics: Mark Wartenberg)

Monday Man (Music & Lyrics Jack Woodhead)

Quiet Love (Charles Aznavour)

Smoke Ascending (Music: Jack Woodhead/Lyrics: Mark Wartenberg)

Sweet 16 (Music & Lyrics Jack Woodhead)

Sybil's Death - The Picture of Dorian Gray (Music: Jack Woodhead)

Versailles (Music: Jack Woodhead/Lyrics: Mark Wartenberg)

Viertel nach Vier (Music: Jack Woodhead/Lyrics: Mark Wartenberg)

What Makes a Man a Man (Charles Aznavour)

Änderungen vorbehalten

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT
Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de
www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Pressestimmen

“Jack Woodhead - auf der Bühne folgen alle Augen nur ihm!”
Berliner Zeitung

“Der klassisch ausgebildete Pianist ist ein Gesamtkunstwerk aus Schrillem, Schönem und Können”
MOZ (Märkische Onlinezeitung)

“Ein provokant herzlicher Paradiesvogel mit satirischem Biss”
WAZ (Westdeutsche Allgemeine Zeitung)

“British expat Jack Woodhead, puts the ‘bang’ in shebang”
The Telegraph (UK)

“Dieser Mann gehört einfach auf die Bühne”
bonnFM