



Presseinformation

Burghart Klaubner Zum Klaubner

Die musikalische Reisegaststätte der bedenkenlosen Art
Musik-Show

12. Mai 2019, 19.00 Uhr

Burghart Klaubner swingt und singt zwischen allen Stühlen. Vom großen Entertainment zur kleinen Todesfuge - vom Smoking zur Narrenkappe. Und wenn am Ende Peter Igelhoff, Charles Trenet und Cole Porter, wenn Tom Waits und Karl Valentin und Johnny Cash zusammengehören, dann auch, weil es Klaubners Lebenspassepartout so nur einmal gibt. Passepartout nicht als Schlüssel zum Erfolg, sondern als Türöffner zu den Welten, in die wir schon immer gerne mal reinschauen wollten.

Seine musikalischen Bühnenprogramme fangen da an, wo das Fernsehen nicht mehr mitmacht. In der Stille hörbar machen, was die Musik zwischen den Tönen zu sagen hat. Seine Liedauswahl ist streng subjektiv, seine Musiker sind handverlesen, seine Arrangements neu und die Empfindung seiner Programme ist wohltuend tief und Horizonte streichelnd.

Dass Burghart Klaubner auch Musik macht, wissen nur ganz wenige. In dem Kinoerfolg „Der Vorleser“ war er mit Kate Winslet auf der Leinwand zu sehen, mit der Crew von "Das weiße Band" war er in Hollywood zur Verleihung des Academy Award (Oscar), für seine Darstellung des Fritz Bauer wurde er vielfach bepreist, das deutsche Fernsehen und das deutsche Kino beglückt er seit mehreren Jahrzehnten mit der überaus spannenden und tiefen Darstellung seiner Figuren. Auf der Berlinale 2019 war er in Heinrich Breloers „Brecht“ in der Rolle Brechts in der Nachkriegszeit zu sehen.

Er gehört zu den eher leisen, aber sehr großen Schauspielern dieses Landes, hat es in seiner Profession bis ganz an die Spitze geschafft. Und dennoch sagt er: "Musik ist eigentlich die Hauptsache." Seinen Hang zum Perfektionismus bringt er auch auf die Musikbühne mit. Seinen Beruf begreift er als wanderndes Geschäft mit einem großen Vorteil: "Auf Reisen kommt man nicht dazu, über die Endlichkeit des Seins nachzudenken", stattdessen sammelt er sein musikalisches Gepäck, und hat nun ein Programm daraus geschmiedet, ein erstaunliches Sammelsurium von Sprachen, Stilen, Stimmen und Sehnsüchten.

Weitere Infos unter www.burghartklausner.de

**Karten-Telefon 030-883 15 82 oder
tickets@bar-jeder-vernunft.de**

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 32,00 – 42,00 // Abendkasse € 28,00 – 36,70
Ermäßigte Karten an der Abendkasse ab € 12,50

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Sandra Basenach – Tel. 030-390 665 66 – s.basenach@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Liedliste

1. Lulu's back in town / Fats Waller
2. Eine kleine Reise / Rotter/Jurmann
3. Swing Troubadour / Trenet
4. Eeene Meene Mink Mank / Igelhoff
5. Cheek to cheek / Cole Porter
6. Der Fensterputzer Kari / Max Graf
7. An den kleinen Radioapparat / Eisler
8. Martha / Tom Waits
9. Dead End Street / The Kinks
10. Hamburger Keedelklopper / Wittong/Albers
11. Surfin' USA / Beach Boys
12. Wenn der Bräutigam mit der Braut / Claire Waldoff
13. It's delovely / Cole Porter
14. Red Roses / Tepper/Benett
15. J'ai ta main / Trenet
16. Auf der Mundharmonika / Spolianski
17. Ich hab noch einen Koffer in Berlin / Lindenberg/
Siegel/Pinelli
18. Puttin' on the Ritz / I. Berlin
19. Danny Boy / Traditional

Änderungen vorbehalten

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Sandra Basenach – Tel. 030-390 665 66 – s.basenach@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de