



Presseinformation

Florian Wagner The Flo Must Go On

Musik-Comedy

7. Juli 2025, 22. bis 25. Januar 2026, 20.00 Uhr, So 19.00 Uhr

Florian Wagner ist bekannt von seiner viralen Serie „Wie hätten klassische Komponisten bekannte Lieder geschrieben“, die im Netz millionenfach geklickt wird oder als Hälfte von Ass-Dur.

Jetzt geht er mit seinem dritten Soloprogramm „The Flo Must Go On“ auf große KlaviaTour. Neue Lieder, die mal politisch, mal albern, mal tiefsinnig, aber immer mit Augenzwinkern sind, neue virtuose Klavierarrangements und einen lustigen Witz ungefähr in der Mitte der zweiten Hälfte.

Von Mozart bis Billy Joel, von Bach bis Helene Fischer, Florian Wagner bedient viele musikalische Stile und vereint sie zu einer abwechslungsreichen und mitreißenden Musik-Comedy-Show.

„Witz, Esprit, Schlagfertigkeit und ein Händchen dafür, frische Ideen in das richtige Versmaß zu setzen. Es war wohl genau diese Mischung aus Musikbegabung und Charme-Offensive, die das Publikum zu johlenden Höhenflügen animierte.“ Süddeutsche Zeitung

Uraufführung: am 17. Januar 2025 in der Bar jeder Vernunft

Weitere Informationen über Florian Wagner: www.florian-wagner.com

**Karten-Telefon 030-883 15 82 oder
tickets@bar-jeder-vernunft.de**

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 12,90 – 47,90 // Ermäßigte Karten ab € 12,50

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de

Azizeh Nami M.A. – Tel. 0163 889 17 77 – a.nami@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Liedliste

1. Hälfte

Schönen Guten Abend

Z-Promi

Spieleabend

Trash TV

Swing

Weltraumtourist

2. Hälfte

Der Größte

Jetzt und Hier

Ich liebe Hitler und hasse Kinder

Die deutsche Sprache

Dear Elon

Verleihen

Meine Lieder

(Änderungen vorbehalten)

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de

Azizeh Nami M.A. – Tel. 0163 889 17 77 – a.nami@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Zur Person Florian Wagner

Florian Wagner studierte an der Hochschule für Musik und Theater München Schulmusik und Gehörbildung.

Er ist als Pianist, Sänger, Arrangeur, Komponist und Musikkabarettist tätig.

2015 war er Pianist der Tour-Version der Stage-Produktion von "Ich war noch niemals in New York", sowie 2016 von "Tanz der Vampire".

Bei der Uraufführung des Musicals "Sarg niemals nie" in der Neuköllner Oper in Berlin 2014 war er musikalischer Leiter.

2015 wurde das Musical "Perfect-Town", zu dem er die Musik schrieb, in München uraufgeführt.

Florian arbeitet unter anderem bei "fastfood Improtheater", "Volxgesang - Das Mitsing-Konzert" und dem "Gospelchor St. Lukas".

Seit 2017 ist er als Korrepetitor für die Bayerische Theaterakademie August-Everding tätig.

Zudem hat er jeweils einen Lehrauftrag für "Schulpraktisches Klavierspiel" an der Ludwig-Maximilians-Universität und der Hochschule für Musik und Theater München.

Seit 2019 ist er – neben seinem Bruder Dominik Wagner – die zweite Hälfte des Musik-Comedy-Duos „Ass-Dur“.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de

Azizeh Nami M.A. – Tel. 0163 889 17 77 – a.nami@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Preise

- 2014: Rundenpreis Bundeswettbewerb Schulpraktisches Klavierspiel in Weimar
- 2015: 3. Preis Chanson Bundeswettbewerb Gesang
- 2016: Gesamtpreis Bundeswettbewerb Schulpraktisches Klavierspiel in Weimar
- 2017: 2. Preis Publikumswertung/3. Preis Jurywertung Liederfest Hoyerswerda
- 2017: 2. Preis Chanson Bundeswettbewerb Gesang
- 2018: 1. Platz Sendlinger Kulturpreis
- 2018: Milla Song Slam Champion im Oktober
- 2018: 1. Platz Jurywertung + Publikumspreis beim Freiburger Kleinkunstpreis
- 2019: Publikumspreis beim Klagenfurter Kleinkunstpreis "Herkules"
- 2019: 2. Platz Bielefelder Kabarettpreis
- 2019: 3. Platz Jurywertung + Publikumspreis beim Rostocker Kabarettpreis
- 2019: 1. Preis + Publikumspreis beim internationalen Liedermacherwettbewerb "Sulzbacher Salzmühle"
- 2019: Gewinner des "Dortmunder Kabarett & Comedy Pokcal"
- 2019: 2. Platz Jurywertung + Publikumspreis beim Emmendinger Kleinkunstpreis
- 2019: 2. Platz Jurywertung + Publikumspreis beim Münchner Kleinkunstpreis "Goldene Weißwurst"
- 2019: 3. Platz Paulaner Solo+
- 2019: 2. Platz Melsunger Kabarettpreis + Sonderpreis
- 2019: 3. Preis Chanson Bundeswettbewerb Gesang

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de
Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de
Azizeh Nami M.A. – Tel. 0163 889 17 77 – a.nami@bar-jeder-vernunft.de
www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de