



Presseinformation

Atrin Madani

Welcome To My World

Musik-Show

9. – 12. Oktober 2024, 20.00 Uhr

Sie tun es wieder: Atrin Madani, gefeierter Chanson- und Jazzsänger mit dem zauberhaften Schmelz in der Stimme, und der Australier Paul Hankinson, der ihn charmant und virtuos am Flügel ergänzt und begleitet.

In ihrem aktuellen Programm „Welcome To My World“ stürzen sich die beiden Partner wieder voller Neugier, Tatendrang und Liebe zum musikalischen Detail in die internationale und genreübergreifende Musikszene. Und mit Erfolg: Die Bühne wird zur Zauberkammer voller schimmernder Einzelstücke – da strahlt die überraschende Interpretation eines Take That-Hits neben der liebe- wie respektvollen Hommage an Hildegard Knef; Klassiker der Filmmusik bekommen einen ebenso glänzenden musikalischen Neuanstrich wie Standards der Jazzgeschichte. Und nicht zuletzt gibt es da noch die hitverdächtigen Eigenkompositionen der zwei Überzeugungstäter – Welcome To Their World: Ein musikalisches Fest.

Weitere Infos unter www.atrinmadani.com und www.hankinsonmusic.com

**Karten-Telefon 030-883 15 82 oder
tickets@bar-jeder-vernunft.de**

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 12,90 – 47,90
Ermäßigte Karten ab € 12,50

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT
Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de
Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de
Azizeh Nami M.A. – Tel. 0163-8891777 – a.nami@bar-jeder-vernunft.de
www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Liedliste – Welcome To My World

(Änderungen vorbehalten)

Erster Teil

Welcome To My World (Ray Winkler / John Hathcock)

17 Millimeter fehlten mir zum Glück (Hans Hammerschmid / Hildegard Knef)

Glück ist leicht (Roger Cicero)

Raindrops Keep Fallin' On My Head (Burt Bacharach / Hal David)

Der Sommer (Max Raabe, Ulf Leo Sommer und Peter Plate)

Musical Medley

Mandy (Barry Manilow / Lars Redlich)

As Time Goes By (Herman Hupfeld)

Shine (Gary Barlow / Mark Owen)

Zweiter Teil

Wenn ich dich seh' (Ingfried Hoffmann / Manfred Krug)

For Major Tom (Atrín Madani)

Du bist nicht allein (Kurt Hertha / Rolf Arland)

Doralice (Dorival Caymii)

Soltane Ghalbha (Anoushiravan Rohani)

Der Weg (Herbert Grönemeyer)

Maybe This Time (Kander & Ebb)

Zugaben

Back For Good (Gary Barlow)

Schlaflied (Max Raabe / Annette Humpe)

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT
Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de
Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de
Azizeh Nami M.A. – Tel. 0163-8891777 – a.nami@bar-jeder-vernunft.de
www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Madani & Hankinson – Welcome in their World

Atrin Madani und Paul Hankinson sind zurück. Zusammen haben sie wieder mit äußerster Sorgfalt ein abwechslungsreiches Programm für das kommende Jahr zusammengestellt, das ihren eklektischen Musikgeschmack widerspiegelt und ihre außergewöhnlichen Talente unter Beweis stellt. Das Publikum erwartet unvergessliche Abende mit zeitlosen Liedern von Hildegard Knef, stimmungsvoller Filmmusik, Eigenkompositionen, die die einzigartige künstlerische Stimme von Atrin Madani widerspiegelt. Hinzu kommen überraschende Interpretationen bekannter Hits von Take That und weiteren nationalen und internationalen Stars.

Hildegard Knef, eine Ikone der deutschen Unterhaltungsmusik, wird in diesem Programm mit Madanis gefühlvollen Interpretationen ihrer Klassiker geehrt. Das Duo huldigt dem bleibenden Einfluss der Ausnahmesängerin auf die deutsche Musiklandschaft und verleiht ihren Liedern ein zeitgenössisches Flair, das eine Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart schlägt.

Neben der Hommage an Hildegard Knef tauchen Madani und Hankinson auch in die Welt der Filmmusik ein und erforschen auf ihrer Klangreise die emotionalen Landschaften des Kinos und der Score-Musik. Ihre Interpretationen versprechen, das Publikum in das Reich der Fantasie und Nostalgie zu entführen und die Essenz geliebter Filmmomente einzufangen.

Um dem Abend eine persönliche Note zu verleihen, wird das Duo auch eigene Kompositionen vorstellen und so einen Einblick in ihre kreative Denkweise und die einzigartige Synergie geben, die ihre musikalische Partnerschaft ausmacht. Madanis stimmungsvoller Gesang harmoniert nahtlos mit Hankinsons meisterhafter Klavierbegleitung und schafft eine intime und fesselnde Atmosphäre, die das Publikum in ihren Bann zieht.

Die unerwartete Einbeziehung von Take That-Songs verleiht dem Programm eine reizvolle Wendung und zeigt die Fähigkeit des Duos, nahtlos zwischen den Genres zu wechseln und bekannte Hits in ihrem eigenen, vom Jazz geprägten Stil neu zu interpretieren. Die Verschmelzung von Pop- und Jazzelementen verspricht ein Highlight zu werden, das die Vielseitigkeit und Kreativität von Madani und Hankinson unter Beweis stellt.

Die Sprache wird zu einem fließenden Element in ihrer Performance, da Madani mühelos zwischen deutschen und englischen Liedern wechselt und so ein mehrsprachiges Erlebnis schafft, das bei dem vielfältigen Publikum in Berlin Anklang findet. Diese sprachliche Vielfalt spiegelt den kosmopolitischen Geist der Stadt wider und zelebriert die universelle Sprache der Musik.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT
Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de
Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de
Azizeh Nami M.A. – Tel. 0163-8891777 – a.nami@bar-jeder-vernunft.de
www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de