



Presseinformation

Sven Ratzke

Where Are We Now

Musik-Show

6. Juni 2024 in der BAR JEDER VERNUNFT

6. Juli 2024 im TIPI AM KANZLERAMT

Es gibt kaum einen anderen Künstler, der David Bowie so nahe kommt, wie Sven Ratzke. Höchstpersönlich erteilte Bowie ihm die Zustimmung, sich mit seinem Gesamtwerk zu befassen.

Nach internationalen Erfolgen mit seinem ersten Bowie-Programm STARMAN wagt sich Ratzke nun erneut in das Universum dieser Legende. Ganz anders diesmal: persönlicher, intimer - nur Ratzkes Stimme und der virtuose Damian Omansen am Flügel. Ob Rock 'n' Roll oder Ballade, ob Klassiker wie „Heroes“, neue Songs wie „Lazarus“ oder Hits wie „Let's dance“ - in „Where Are We Now“ schaffen es Ratzke und Omansen, sich die Musik Bowies zu eigen zu machen, sie anders, neu und gleichzeitig vertraut klingen zu lassen. Dazu kommen neu geschriebene Songs, die sich in Bowies Klangwelten nahtlos einfügen.

Ein Abend wie eine wunderbare Reise, in der die einzigartige Poesie David Bowies und die typisch verrückten Ratzke-Geschichten eine außergewöhnliche Symbiose bilden.

Am Flügel: Damian Omansen

„Sven Ratzke is a Must-See!“ New York Press

Weitere Infos unter www.sven-ratzke.com

Karten-Telefon

030-883 15 82 (BAR) 030 – 390 665 50 (TIPI)

tickets@bar-jeder-vernunft.de // tickets@tipi-am-kanzleramt.de

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 17,90 – 62,90 // Ermäßigte Karten ab € 12,50

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de

Liedliste

The Man Who Sold The World

Space Oddity

Let's Dance

Sweet Thing/ Candidate

I Can't Give Everything Away

Rock'n Roll Suicide

Heroes

Hallo Spaceboy

Ashes To Ashes

Where Are We Now

Lazarus

Absolute Beginners

Life on Mars

The Torch

Änderungen vorbehalten.



Zur Person_Sven Ratzke

Der 1977 geborene Entertainer und Sänger tourt seit fast zwei Jahrzehnten erfolgreich um die Welt. Ob im Lincoln Center New York oder im Sydney Operahouse – Ratzke kann sich überall über Standing Ovations und großartige Kritiken freuen.

Der Deutsch-Niederländer gilt als Homme Fatal der Chanson- und Kleinkunstszene und steht geradezu singulär für seine Interpretation modernen Vaudeville-Theaters mit Elementen aus Kabarett und Personality-Show.

Bereits mit 16 Jahren tourte Sven mit dem populären Theaterzirkus »De Parade« durch die Niederlande. Mit dem Goethe-Institut organisiert er seit 2006 die »Deutsch-Niederländischen Nächte« in Amsterdam, 2008/09 übernahm er bei der holländischen Tourproduktion des Musicals »Cabaret« die Hauptrolle des Conferenciers.

Seit Sommer 2013 spielt er die Hauptrolle im New Yorker Rock Musical „Hedwig and the Angry Inch“ in Berlin und Amsterdam.

Seine Hommage an die großen Diven der Sechziger Jahre „Diva Divas“, die im November 2013 Premiere hatte, präsentiert er erfolgreich in Europa und den USA.

Ratzkes Show STARMAN mit Songs von David Bowie, die 2015 Premiere hatte, feiert international große Erfolge.

Im Herbst 2017 hat die ARD die Latenight-Show „Ratzkes Rendezvous“ ausgestrahlt, die live in der BAR JEDER VERNUNFT aufgezeichnet wurde.

Ratzke arbeitete bereits mit Künstlern wie Hanna Schygulla, Nina Hagen, Ellen ten Damme, Joey Arias, Claron McFadden und Rufus Wainwright zusammen.

Ob Brecht oder Bowie, Ratzke schafft den Spagat zwischen großer Unterhaltung und Kunst wie kein anderer.

Sven Ratzke lebt in Amsterdam und Berlin.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT
Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de
Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de
www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



Pressestimmen

„Wildes, begnadetes Bühnentier auf surrealem Trip“ Berliner Morgenpost

„Live unschlagbar. Seine kleinen Geschichten sind dreckig und doch hochintelligent, sein musikalisches Gespür unübertroffen.“ Berliner Morgenpost

„Über allem steht Ratzke selbst – eine Supernova, die größer ist als das Leben. Seine Energie ist unerschöpflich und seine Interpretationen verzaubern.“ Daily Mail

„Eine entfesselte Naturgewalt wie Ratzke verblüfft immer wieder. Berührend, sinnlich und komisch. Begleitet wird er dabei von vorzüglichen Jazz-Virtuosen (...). Frenetischer Applaus!“ Berliner Morgenpost

„Sven Ratzke is a Must-See!“ New York Press

„Dieser Bühnenmensch ist absolut hemmungslos, eine gesangstarke Diva, entwaffnend ehrlich, brutal direkt, respektlos und überhaupt die Wucht in Glitzertüten“ Die Welt

"Schrill, androgyn, schlagfertig und stimmungswaltig - das ist Entertainer Sven Ratzke! Traumreisen werden zum Kopfkino fürs Publikum. Begleitet von brillanten Musikern wird Sven Ratzke zum Gesamtkunstwerk." NDR

"Ratzke hat Bowie in den Genen! Ab dem ersten Song ist man im Bann von STARMAN. Ratzke streut Sternenstaub in den Saal, fesselt sein Publikum zwei Stunden lang und lässt uns nicht mehr los. Und das will man auch gar nicht mehr!" Theaterkrant

„Früher oder später kriegt Ratzke sie alle. Ein grosser Klein-, ja Gesamtkünstler!“ Hamburger Abendblatt

„Ratzke ist ein begnadeter Sänger und Entertainer. Ein Abend mit ihm ist aufregend, unerhört, einfach nur Grossartig“ NDR

„Wie kann man den Deutsch-Niederländischen Cabaret Entertainer und europäische Sensation Sven Ratzke am besten beschreiben? Einzigartig, Bizarr, ultra-extravagant in Stil und Geschmack, unglaublich talentiert und urkomisch“ The Advertiser, Australia

„Dies ist Europäisches Cabaret vom Feinsten. Und Ratzke ist ein Performer der mit so viel Gefühl, Humor und aussergewöhnlichen Talent in no time das Publikum erobert hat, wie man es heut zu Tage selten sieht.“ Theaterguide, Australia

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT
Sabine Wenger M.A. (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de
Claudia Trapp – Tel. 030-390 665 66 – c.trapp@bar-jeder-vernunft.de
www.bar-jeder-vernunft.de - www.tipi-am-kanzleramt.de



„Erotisch, komisch und unglaublich musikalisch.“ Onstage

„Ratzke ist ein Vollblut-Performer!“ De Volkskrant (NL)

*„Ratzke ist ein cleverer, über-energetischer Star.“
The Huffingtonpost, New York*

„Sven Ratzke ist ein Fabelwesen, das unerhört gut singen und unterhalten kann. Was würde dieser Mann nur machen, wenn er nicht auf der Bühne stünde? Vermutlich platzen vor ungenutzter Energie. (...) Schamlos, schillernd, respektlos, sexy, verunsichernd, verstörend... Großartig!“ Siegessaule.de

„Ratzkes Stil ist einzigartig, kreiert er doch stets seine eigene schummrige Twilight-Zone. Genau die richtige Atmosphäre für den geborenen Entertainer, um mit aller Kraft seine Zuschauer zu umgarnen. ‚Für mich ist jede Show ein One-Night-Stand mit dem Publikum‘, sagt der Sänger, der natürlich auch mit seiner ungeheuer virtuosen Stimmkraft zu überzeugen weiß.“ Berliner Morgenpost

„Nicht nur die Stimme Ratzkes, die zweifelsohne sein höchstes Gut ist, auch seine Gabe zu entertainen, ist fast schon unglaublich. (...) Mit Selbstironie und Provokantem bar jeglicher Scham nimmt er mediale Ereignisse aufs Korn, integriert subtil anstößige, gesellschaftskritische Skandale derart intelligent, dass es als Comedy zum Lachen animiert. Nur wenige schaffen den Spagat zwischen der Integration des Publikums und der Selbstdarstellung – ihm gelingt es.“ Badische Neueste Nachrichten

„... Ratzke regiert über die Bühne... er könnte das ‚lovechild‘ von David Bowie und Eddie Izzard sein.“ Het Parool (NL)

„Ratzke zieht sein Publikum in den Bann. Er ist dekadent, pervers, falsch, grob-erotisch und rotzfrech. Mit anderen Worten, er verfügt über all die Eigenschaften, die im Berliner Nachtleben von jeher zum guten Ton gehören.“ Trouw (NL)

*„Tausendsassa Ratzke ist ein künstlerisches Phänomen.“
De Gelderlander (NL)*

„Ratzke ist ein Show-Tier, das fesselt und das gängige Niederländische Kabarett mit einer faszinierenden Schicht Glanz und Glitter versieht.“ Theatercentraal (NL)

*„... ein wilder Mix von Vaudeville, Anarchismus und Punk.“
Het Parool Amsterdam (NL)*