



Presseinformation

Sven Ratzke & Band 20th Century Songs

Musik-Show

20. – 22. November 2023, 20.00 Uhr

**Spektakulär und einzigartig lässt Star-Entertainer
Sven Ratzke in seiner brandneuen Show die
legendäre Musik des 20. Jahrhunderts wieder
aufleben!**

Auf seiner Reise durch die schönsten Songs dieses Jahrhunderts zelebriert er die Helden und Rebellen, die Musen und die Song Birds wie Annie Lennox, David Bowie, Nick Cave, Lou Reed, Joy Division, Grace Jones und führt mit eigenen Songs meisterhaft von Jahrzehnt zu Jahrzehnt.

Mit einer perfekten Gratwanderung zwischen Entertainment und exzellenter Musik hat Ratzke seinen unnachahmlichen Stil kreiert und spielt in ausverkauften Häusern von NYC bis Sydney von Amsterdam bis London.

Zusammen mit seiner virtuoson Band verleiht er den Songs den berühmten „Ratzke-Touch“: eigen und doch erkennbar, in neuem Glanz und doch vertrautem Charme. Abgerundet mit seinem einzigartigen Entertainment: intim und ausgelassen, mit Glamour und Humor, bezaubernd balancierend zwischen den Genres – und immer authentisch.

Eine neue, spannende Show voller Geschichten und grandioser Musik.

Die Band:

Jetse de Jong (Piano) // Haye Jellema (Drums) // Florian Friedrich (Bass)

„Ratzke muss man gesehen haben!“ schrieb die *New York Press*
"Ein Gesamtkunstwerk" Hamburger Abendblatt. "Eine Wucht" *Die Welt*
"Einer der besten Künstler seiner Generation" *Time Out NYC*

Weitere Infos unter www.sven-ratzke.com

**Karten-Telefon 030-883 15 82 oder
tickets@bar-jeder-vernunft.de**

Karten inkl. aller Gebühren: VVK € 17,90 – 52,90 // Abendkasse € 15,80 – 46,20
Ermäßigte Karten: ab € 12,50

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de – www.tipi-am-kanzleramt.de



Liedliste

Strange Weather (Tom Waits)
Die Einsamkeit (Barbara)
Alabama Song (B.Brecht / K.Weill)
Amsterdam (J.Brel)
Wild is the Wind (Nina Simone)
Ich bin zu müde um schlafen zu gehen (Hildegard Knef)
Madame of the Night (Gregory Frateur/ Sven Ratzke)
Tanz mich (Leonard Cohen/ Übersetzung S. Ratzke)

Five Years (David Bowie)
Am Bahnhof Zoo (Nina Hagen)
Here comes the rain again (Eurythmics)
Kiss/Kuss (Prince/ überz. S Ratzke)
Heroes (David Bowie)
Laat me (Ramses Shaffy)

St. James Infirmary Blues (trad.)
Into my arms (Nick Cave)
Perfect Day (Lou Reed)

All arrangemnets ratzke & band (Haye Jellema, Jetse de Jong, Florian Friedrich)



Zur Person_Sven Ratzke

Der 1977 geborene Entertainer und Sänger tourt seit fast zwei Jahrzehnten erfolgreich um die Welt. Ob im Lincoln Center New York oder im Sydney Operahouse – Ratzke kann sich überall über Standing Ovations und großartige Kritiken freuen.

Der Deutsch-Niederländer gilt als Homme Fatal der Chanson- und Kleinkunstszene und steht geradezu singulär für seine Interpretation modernen Vaudeville-Theaters mit Elementen aus Kabarett und Personality-Show.

Bereits mit 16 Jahren tourte Sven mit dem populären Theaterzirkus »De Parade« durch die Niederlande. Mit dem Goethe-Institut organisiert er seit 2006 die »Deutsch-Niederländischen Nächte« in Amsterdam, 2008/09 übernahm er bei der holländischen Tourproduktion des Musicals »Cabaret« die Hauptrolle des Conferenciers.

Seit Sommer 2013 spielt er die Hauptrolle im New Yorker Rock Musical „Hedwig and the Angry Inch“ in Berlin und Amsterdam.

Seine Hommage an die großen Diven der Sechziger Jahre „Diva Divas“, die im November 2013 Premiere hatte, präsentiert er erfolgreich in Europa und den USA.

Ratzkes Show STARMAN mit Songs von David Bowie, die 2015 Premiere hatte, feiert international große Erfolge.

Im Herbst 2017 hat die ARD die Latenight-Show „Ratzkes Rendezvous“ ausgestrahlt, die live in der BAR JEDER VERNUNFT aufgezeichnet wurde.

Ratzke arbeitete bereits mit Künstlern wie Hanna Schygulla, Nina Hagen, Ellen ten Damme, Joey Arias, Claron McFadden und Rufus Wainwright zusammen.

Ob Brecht oder Bowie, Ratzke schafft den Spagat zwischen großer Unterhaltung und Kunst wie kein anderer.

Sven Ratzke lebt in Amsterdam und Berlin.

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de – www.tipi-am-kanzleramt.de



Pressestimmen

„Wildes, begnadetes Bühnentier auf surrealem Trip“ Berliner Morgenpost

„Live unschlagbar. Seine kleinen Geschichten sind dreckig und doch hochintelligent, sein musikalisches Gespür unübertroffen.“ Berliner Morgenpost

„Über allem steht Ratzke selbst – eine Supernova, die größer ist als das Leben. Seine Energie ist unerschöpflich und seine Interpretationen verzaubern.“ ^{17. SEP.} Daily Mail

„Eine entfesselte Naturgewalt wie Ratzke verblüfft immer wieder. Berührend, sinnlich und komisch. Begleitet wird er dabei von vorzüglichen Jazz-Virtuosen (...). Frenetischer Applaus!“ Berliner Morgenpost

„Sven Ratzke is a Must-See!“ New York Press

„Dieser Bühnenmensch ist absolut hemmungslos, eine gesangsstarke Diva, entwaffnend ehrlich, brutal direkt, respektlos und überhaupt die Wucht in Glitzertüten“ Die Welt

"Schrill, androgyn, schlagfertig und stimmungsgewaltig - das ist Entertainer Sven Ratzke! Traumreisen werden zum Kopfkino fürs Publikum. Begleitet von brillanten Musikern wird Sven Ratzke zum Gesamtkunstwerk." NDR

"Ratzke hat Bowie in den Genen! Ab dem ersten Song ist man im Bann von STARMAN. Ratzke streut Sternenstaub in den Saal, fesselt sein Publikum zwei Stunden lang und lässt uns nicht mehr los. Und das will man auch gar nicht mehr!" Theaterkrant

„Früher oder später kriegt Ratzke sie alle. Ein grosser Klein-, ja Gesamtkünstler!“ Hamburger Abendblatt

„Ratzke ist ein begnadeter Sänger und Entertainer. Ein Abend mit ihm ist aufregend, unerhört, einfach nur Grossartig“ NDR

„Wie kann man den Deutsch-Niederländischen Cabaret Entertainer und europäische Sensation Sven Ratzke am besten beschreiben? Einzigartig, Bizarr, ultra-extravagant in Stil und Geschmack, unglaublich talentiert und urkomisch“ The Advertiser, Australia

„Dies ist Europäisches Cabaret vom Feinsten. Und Ratzke ist ein Performer der mit so viel Gefühl, Humor und aussergewöhnlichen Talent in no time das Publikum erobert hat, wie man es heute zu Tage selten sieht.“ Theaterguide, Australia

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de – www.tipi-am-kanzleramt.de



„Erotisch, komisch und unglaublich musikalisch.“ Onstage

„Ratzke ist ein Vollblut-Performer!“ De Volkskrant (NL)

*„Ratzke ist ein cleverer, über-energetischer Star.“
The Huffingtonpost, New York*

„Sven Ratzke ist ein Fabelwesen, das unerhört gut singen und unterhalten kann. Was würde dieser Mann nur machen, wenn er nicht auf der Bühne stünde? Vermutlich platzen vor ungenutzter Energie. (...) Schamlos, schillernd, respektlos, sexy, verunsichernd, verstörend... Großartig!“ Siegesaeule.de

„Ratzkes Stil ist einzigartig, kreiert er doch stets seine eigene schummrige Twilight-Zone. Genau die richtige Atmosphäre für den geborenen Entertainer, um mit aller Kraft seine Zuschauer zu umgarnen. ‚Für mich ist jede Show ein One-Night-Stand mit dem Publikum‘, sagt der Sänger, der natürlich auch mit seiner ungeheuer virtuellen Stimmkraft zu überzeugen weiß.“ Berliner Morgenpost

„Nicht nur die Stimme Ratzkes, die zweifelsohne sein höchstes Gut ist, auch seine Gabe zu entertainen, ist fast schon unglaublich. (...) Mit Selbstironie und Provokation bar jeglicher Scham nimmt er mediale Ereignisse aufs Korn, integriert subtil anstößige, gesellschaftskritische Skandale derart intelligent, dass es als Comedy zum Lachen animiert. Nur wenige schaffen den Spagat zwischen der Integration des Publikums und der Selbstdarstellung – ihm gelingt es.“ Badische Neueste Nachrichten

„... Ratzke regiert über die Bühne... er könnte das ‚lovechild‘ von David Bowie und Eddie Izzard sein.“ Het Parool (NL)

„Ratzke zieht sein Publikum in den Bann. Er ist dekadent, pervers, falsch, grob-erotisch und rotzfrech. Mit anderen Worten, er verfügt über all die Eigenschaften, die im Berliner Nachtleben von jeher zum guten Ton gehören.“ Trouw (NL)

*„Tausendsassa Ratzke ist ein künstlerisches Phänomen.“
De Gelderlander (NL)*

„Ratzke ist ein Show-Tier, das fesselt und das gängige Niederländische Kabarett mit einer faszinierenden Schicht Glanz und Glitter versieht.“ Theatercentraal (NL)

*„... ein wilder Mix von Vaudeville, Anarchismus und Punk.“
Het Parool Amsterdam (NL)*

Pressestelle BAR JEDER VERNUNFT / TIPI AM KANZLERAMT

Sabine Wenger (Leitung) – Tel. 030-390 665 65 – s.wenger@bar-jeder-vernunft.de

www.bar-jeder-vernunft.de – www.tipi-am-kanzleramt.de